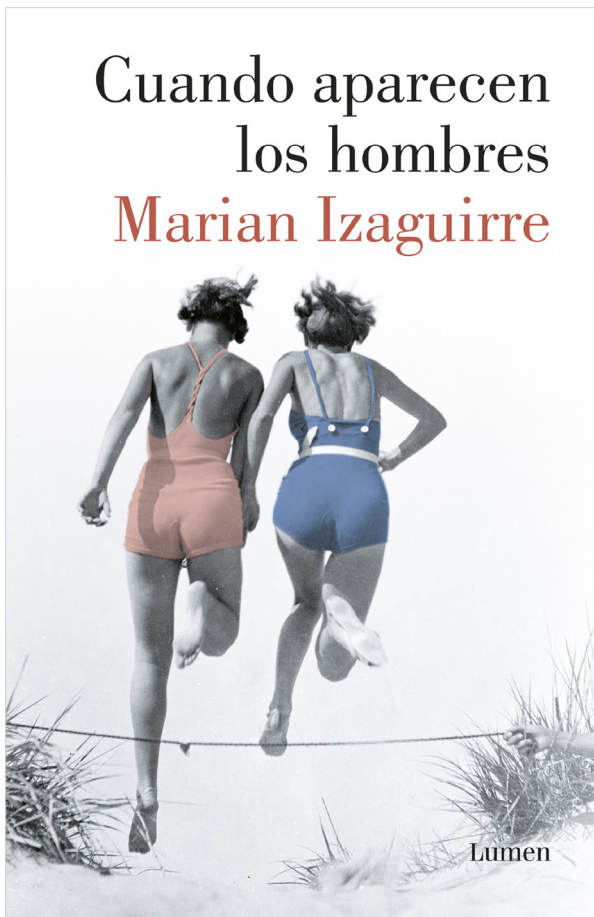


## DOSSIER DE PRENSA



### Cuando aparecen los hombres Marian Izaguirre

Vuelve la Marian Izaguirre de *La vida cuando era nuestra*. Una historia de altos vuelos, un engranaje complejo que nos habla de cómo las personas construyen su identidad a través de los demás. La otredad es siempre el espejo que nos refleja. “Je est un autre”, decía *Rimbaud*.

Una historia llena de preguntas acerca de dos mujeres que vivieron en épocas diferentes pero con emociones compartidas que cabalgan el tiempo.

**Título:** Cuando aparecen los hombres

**Autora:** Marian Izaguirre

**Colección:** Lumen

**Páginas:** 400

**Precio:** 14,90€ / E-book: 6,99€

**Publicación:** 9 de febrero

**Síguenos en:**

 [twitter.com/Lumen](https://twitter.com/Lumen)

 [www.facebook.com/Lumen](https://www.facebook.com/Lumen)

[www.lumen.com](http://www.lumen.com)

**La autora estará disponible para entrevistas en Madrid (9 y 10 de Febrero) y en Barcelona (17 y 20 de Febrero)**

### LA OBRA

A consecuencia de la crisis, Teresa Mendieta tiene que cerrar el exclusivo hotel que regenta en la Costa Brava: una casa de principios de siglo, situada en lo alto de un acantilado e íntimamente unida a su pasado y al de otra mujer, Elizabeth Babel, que vivió en ella cien años antes.

Teresa era solo una niña cuando llegó de Bilbao y se instaló en la Costa Brava con su madre en los años sesenta. Huían de un matrimonio infeliz y de una vida en la que no cabían las aventuras ni la libertad.

**Eva Cuenca / Ángela García**

Departamento de Prensa

Penguin Random House Grupo Editorial

[eva.cuenca@penguinrandomhouse.com](mailto:eva.cuenca@penguinrandomhouse.com)

[angela.garcia@penguinrandomhouse.com](mailto:angela.garcia@penguinrandomhouse.com)

+34 93 366 64 06 +34 93 36602 18

[editoriallumen.com](http://editoriallumen.com)

Cuando, al poco tiempo de cerrar el hotel, Teresa desaparezca sin dejar rastro, alguien se empeñará en componer el puzle de su vida. Será entonces cuando las cartas de Elizabeth, que Teresa encontró en la casa, adquieran su verdadero significado. La esgrima, las recetas de cocina, los amores prohibidos, la soledad y el miedo al abandono, atraviesan la vida de dos mujeres que nunca se conocieron pero que comparten un mismo destino.

¿Pueden dos personas, que vivieron con cien años de distancia, estar conectadas hasta el punto de reproducir una la vida de la otra? ¿Imita Teresa la vida de Elizabeth?

No engañan las apariencias sino las expectativas. Intentamos ser como nos gustaría ser, pero finalmente cae el velo y no nos queda otra que rendirnos o desaparecer.

«*La vida cuando era nuestra* recuerda a una Europa que antes fue algo más que un mercado, todo un símbolo para la cultura, el libro y el humanismo, a pesar de las crueldades de sus guerras.»

**ABC**

«Marian Izaguirre [...] hace que el relato de las vidas de unos y otros, situados en tiempos y lugares diferentes, avance sin desmayo mediante un sofisticado engranaje en el que cada historia empuja a las demás.»

**El Correo**



## LA AUTORA

**Marian Izaguirre** nació en Bilbao y reside en Madrid. En 1991 vio la luz *La vida elíptica*, obra con la que obtuvo el histórico Premio Sésamo. Desde entonces ha publicado un ensayo, *Las damas de Shanghai. En busca de Doris Lessing* (2013), y seis novelas más: *Para toda la vida* (1991), *El ópalo y la serpiente* (1996, Premio Andalucía de Novela), *La Bolivia* (2003, Premio Salvador García Aguilar), *El león dormido* (publicado inicialmente en 2005 y reeditado en 2015 por la editorial Lumen), *La parte de los ángeles* (2011, Premio Ateneo de Valladolid), *La vida cuando era nuestra* (2013) y *Los pasos que nos separan* (2014). Es también autora del libro de relatos *La reina de Chipre*, publicado originalmente bajo el título *Nadie es la patria, ni siquiera el tiempo* (1999, Premio Caja España).